

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 1

بازدید شد
۱۳۸۴



خطی «فهرست شده»
۱۰۵۴۰

۵۵۵۱۱-خ



شماره ثبت کتاب

۶۰۷۷



کتابخانه مجلس شورای ملی



کتاب غیر الفرائد

مؤلف حاج محمد علی بن محمد زودی

موضوع

تألیفات

۱۷۸۱ و ۱۷۸۲ در مجامع و کتب مطبوعه

۱۰۵۱۱

بها المصابين

بسم الله الرحمن الرحيم

يا وهب العفل كالمحا الى جنابك اثني مفاصد

يا من هو خفي لفرطونه والظاهر لباطن في ظنونه

يا نور وجهك سلكته وعند نوم وجهه سواه

يا من على النبي هادي وآله الغرض لو حجة

يا بعد فالجد ثم ادراك لازل مهدى الى الرثا

يا قول هاؤم افوزا كما منظوق في لفظ جهل شيئا

نظمتها في الحكمة

في الذكر ما نحو الكثير

لا في جسم مداد النور

في صفحان من خلد الحكيم

اجارها من نور

بناها موشع بالهر

سميت هذا غر القرا

ارعدت منها عقد العضا

فها انما الخاضع في المقصود

يعوز ربي واجب الوجود

ان في الامور طرايب

والكل مستند من يد

ان كتابنا على مفاصد

وكل مفصد على فساد

فالفضد الاول فيها هو

اوليه كانت في الوجود

الفرد في الوجود والعدم

معرفة الوجود شرح
وليس بالحد ولا بالرسم

مفهوم من اعرف الاشياء
وكيف في غاية الخفاء

غري في احوال الوجود

ان الوجود عندنا اصل
دليل من حال الفناء على

لان منبع كل شئ
والفرق بين ^{الكون} الخوي

كذا لزوم السوء في العلية
مع عدم التشكيك في المنة

كون المراتب في الاشياء
انواعا استناد للبراد

كيف وما لكون عن اشياء
فدخرجت فاطنة الاشياء

لولا يحصل وحده ما
ادعوه متار كثر اشياء

٤٢

ما وجد

ما وجد الحق ولا كلفه
الابماد امرت معه ^{الوحدة}

غري في اشراك الوجود

يعطى اشراكه صلوح ^{المضم}
كذلك انما مد مع العدة

وانه ليس اغفاد ارفع
اذا النعين اغفاده اضعف

وان كلاً آية الجليل
وخصمنا قد فان العظيمة

مما به ابدا لا دعاً
ان جعله فافية الايطا

غري في بيان الوجود المنة

ان الوجود عارض المنة
نصورا واخذاهوية

لصحة السلب على الكون فقط
ولا تقار حمله الى الو^{سط}

٤٣

ولا تفكك من في الغفل
والفرد كما المطلق ^{منكم} وازيد عليها مطلقا عما وحى

عز في ان الحق في مشا ابنه

والحق مهية ابنته اذ مفضي العروض ^{لبن} معلوم
منافق مع الاحق فلا يخد اوله فصل سلسله الكون

عز في سلسله الافعال في وحدة حقيقة

الوجود
المهلويون الوجود عندهم حقيقة ذات تشكك فيعم
مراشباغني وظهر اختلف كالنور حيث ما هو ^{ضعف}
وعند مشائبه حقا ^{٢٤} ثابت وهو لدره هو

لا

لان معنى واحد لا ينز
كان من ذوق الناله ^{فقير}
والحصة الكلي مقبدا ^{يحي} فقد جزء وفيد خارج
الشي غير الكون في الاعيان ^ن كوز ينفس لدى الازها
الحكم ايجابا على المعدر ^ن ولا نزاع التي ذي العم
صرف الحقيقة الذي ^ن كثر من دون منضاهما ^ن
والذات في الحياه ^ن الوجود ^ن جمع المقابلين منتهى ^ن
فجوهر مع عرض كيف اجتمع ^ن اذ كيف تخال الكيف ^ن كذا ^ن
فانكر الذهني فم مطلقا ^ن بعض ثبات من حصول ^ن

عز في الوجود

٢٥

وقيل بالاستبصار انما

وقيل بالافس وهو انقلب

وقيل بالنسبة والاشارة

سُمي بالكيف ^{مفصلا}

بجاء ذات صورة مفعولة

وحدتها مع عاقل مفعولة

عز في تعريف المفعول الثاني

ان كان الانضاق كالتو

عقلك فالمفعول ^{صفر} بالثاني

بما عر وضد بعقلنا

في العين او فيه انضاق ^{رسم}

فالمنظي الاول كالمعرف

ثانها مصطلح للفلسفي

مثل شبيهه او اماكن

مفعول تارة جامع ^{تأني}

ان الوجود مع مفهوم العدم

كلام من اطلاقه وقتيدا

عز في احكام استلزامه ان الوجود مع مفهوم العدم للوجود

عز في احكام استلزامه الوجود

ليس الوجود جوهر ولا ^{عز} عند اعتبار ذاته بل بالعر

لا شيء ضده ولا ما ماله ^{وليس} وكذا لا حوله

اذ قلب المقسم مفعولا ^{او القوام} من يقض لزمانا

عز في اكثر الوجود بالتميز وان مفعول بالاشكلا

بكثره الموضوع قد تكرا ^{وكونه} ككامل ظاهرا

التميز اما بنام الذات ^{او بعضها} او جامعها

بالنقص والكمال في المهنة ^{ايضا} يجوز عند الاشترا

كل المفاهيم على السواء ^{في نفي} ذلك على

عز في احكام استلزامه الوجود في شيء بشي

مطلب

ما ليس موجودا يكون ^{الشيء} فلا ساوق الشيء لذيها
 وجعل المعزى الثبوت ^{من الوجود} من الوجود ومن النقي العدم
 في النفي الثبوت ^{بطل} في النفي الثبوت بطل
 بصفة الوجود لا موجود ^{كانت} كانت ولا معدوم ^{بطل} بطل
 نفي ثبوت ^{معها} مع ما مراد ^{منه} منه وشبهات ^{بعضها} بعضها بغير
 لا يميز في الاعلام ^{من حيث} من حيث العدم ^{وهي} وهي لها اذا ^{بهم} بهم رتب
 كذلك في الاعلام ^{اعلم} اعلم وان ^{بها} بها فاهو ^{انفرد} انفرد بغيره

غير في ان المعدوم الابدان بعينه
 اعادة المعدوم ^{ما اشتمل} ما اشتمل وبعضه ^{فيه} فيه الضرورة ^ع ع

فانه على حوازه ^{احتم} احتم في الشخص ^{بغير} بغير تحلل العدم
 وجازان ^{بوجودها} بوجدما ^{بانه} بانه مستانفا ^{وسلب} وسلب ^{بطل} بطل
 والعود ^{عاد} عاد عن ^{الابتداء} الابدأ وليس ^{بالغالب} بالغالب انتها
 ما ضران ^{الجسم} الجسم ^{بما فيه} بما فيه هو ^{المعاد} المعاد في ^{المعاد} المعاد ^{بنا} بنا
 وامناعها ^{لا امر} لا امر ^{ومعنى} ومعنى ^{الامكان} الامكان ^{خلق} خلق ^{الحا} حا ^{زم} زم
 في متلذذ ^{في} في ^{تجربة} تجربة ^{لانها} لانها ^{ما لم} ما لم ^{يلده} يلده ^{فان} فان ^{البرهان} البرهان

غير في دفع شبهة المعدوم

لعلنا ^{انفرد} انفرد ان ^{نحو} نحو ^{عدم} عدم ^{وغيره} وغيره ^{وبخبر} وبخبر
 عن ^{مطابق} مطابق ^{بلا} بلا ^{احتم} احتم ^{وبامناع} وبامناع ^{عن} عن ^{شريك} شريك ^{البا} البا ^ع ع

وثابت في الذهب واللاتا
 فيه عن الشيء بلا نقاش
 فما جعل الاولى شريكاً
 على جعل تابع مما خلق
 وعدم افتراءه اذا ناعد
 لكن يتوهم حيث الدهر ^{تتم}

عز في بيان شبهة مناط الصدق في القضية

الحكم ان في خارج صدق
 مثل التحقيرة للعين طبق
 وحده من شبه حكمية
 طبق لنفس الامر في الذم
 مجرد ذات الشيء نفس الامر
 وعالم الامر وذا عقل
 من خارج اعراض الذهب
 كما من الذهب من وجه اع
 ان في صوار والقضايا
 وفي كاذب وحق فرقاً

١٠٤

عز

عز في الجدل

للربط والنفي الوجود
 فاجعل لنا نفي والبط
 في عرض قد بدامفارقاً
 لا غير بالجدل المؤلف
 في كون ^{تتم} وجودان
 صبر من مجموع الاول
 وعزى الاول للاشرف
 وفلسفي المتاحوالباق
 بالذات بالعرض من مركب
 ومن يسطق التلتم
 جعل الوجود عندنا قدر
 محتمة مجعولة بالعرض
 كذا اضافة وبهذا الجدل
 تركيب الوجود مع ذين
 ولي على الذم هو اختيار
 ان لازم المهنة اعتبار
 وكل معلول للذم فلا بد
 ففي سوي المعلوم الاول ^{حتى}

٩٣١

من قول الأشرار انزلها واصنافها
 كالقبي التي لو اهل الصو حيث انقأ المهنه عظم
 مثل اسلاب كونها ^{نظ} وذات محجول به منظر

الشيء الثاني في الوجود والامكان في الوجود الثالث

ان الوجود مرابط وذا ^ص تمت نفسه هناك و
 لان في نفسه اولها وفي نفسه اما الفنة سما
 او غيره لا والحق نحو ابيه وفي نفسه انفسه
 فادكان ذلك الجاه في ^{نظ} وهو باسناع او امكان
 11 وهي غيبه عن الحدوث ذات ناسر في الوجود

كثرة

غيره في انها اعتبارية

وجودها في الغل ^{نظ} للصدق المعدم والتمل
 ما صح ان لو لم يكن محتمله امكانه لا كان لا امكان
 وان رفع القبضين لزم والواجب عنه الوجب

غيره في بيان الفاسر كل واحد من الوجود الثالث

وكل واحد له لا كما بالذات والعبودية ^{نظ}
 الا في الامكان غيري ^{نظ} فليس ما بالذات فيهما
 ما بالقباسر كالمضامين تمت كالمفروض واجبين

غيره في الجاه من علة في الامكان

10

غرض ابحاث متعلقه

عروض الامكان ^{مخجل} وضع وهو مع العبر من ^{اجتمع} دين

وقد براد منه استعجال العم والاحض والاستنباط

فدازم الامكان للمهية وحاجه المكار و لبتة

واثر الجعل وجود اربط وصفة الناشر في العقل ^{فقط}

لا يفرق الحدو والبقا اذ لم يكن للمكان افضنا

وانما فاض اتصال كونه ومثل المجهول الشيء كونه

فدكان الافقار للامكان فليجعل القديم بالزمان

لوازم الاول والمهية ضرورة الفضية العظيمة ١١٥

عقبتة

تم امتناع الشرط بالمعنا والففر حالة البقا سوا ^{هنا}

ليس الحدوث علمه ^{سرا} شروط ولا شرط ولا بنفسه

وكيف والحدوث وكيفية للففر اذ المراد انفس

والعدا السابق ^{كالمعبر} بدلهام تفضيه والخصو

غرض في بعض احكام الوجوب العبر

لا يوجد الشيء بما ولونه غيرته تكون او ذاتية

كافية او لاعلى الصواب لا بد في النسخ من ابحاث

لبسبة الممكن بقى الشبهة ^{الاشارة} راسا كذا الا وبقاء ^{النسوة}

تم وجوب الاخر مبين ^{الممكن} فبالضرورة ودين ^{١١٢}

ونسبه الوجوب لامكانا كسبته التمام والنقصا

غرض في الامكان الاستعداد

قد يوصف مكانا باستعدادا وهو بعينه مكنه استعدادا

داما بالامكان الوعدي والفرق بينهما وذاتي

لكونه من جهة بالفعل وكون ذاتي له كالاصل

وان مقبولا عليه عينيا وفيه سوع ان يزول ^{لمكانا}

وان هذا في محل المكان وفيه شدة وضعفا ^{افضل}

الفريضة الثانی في القدر والحادث غرض في انها

۱۲ اذا الوجود لم يكن العدم او غيره فهو مستی بالقدر

وادر

وادر الحدوت منه بالمكانا

ويوصف الحدوت بالذواتا

او عبرت بالعدم الجامع كما يكون سوا لبر وافع

منصوبه بعين الزمانا كالطبع في التجرد كالاتي

دهر ابدأ سبدا لا اضيل كذا كسبوا العدم المقتا ^{يد}

سابقية له وكتبه لكن في السلسلة الطولية

والحداد الاسمي للمصطلح ان في اسمها حديث في

سابق الوصف لا العزلة من بعض كايدينا للبشر

والحق فليكان ولا يكون كما سبطوا الكل بالقفا ^{هرط}

۱۲۹

فدى الحدوتنا التي مرت جميع
لما سوى ذلك الخلق والامر ^{نضع}
جزية كلية جزء وكل ^{مثل}
وكان حفظ كل نوع ما

غرض ذكر الافعال في برج حديد العالم في الابواب

مرج الحدوت في الوقت ^{نخذ}
لا وقت قبله وهذا الكعب
وقبل علم ربنا بالاصح ^{نخذ}
والاشعري السان للبرج
وعندنا الحدوت ذواتها ^{معللا}
شيء من الذي جاء

غرض من اسما السوف

السوف من طار مائتا ^{كشفا}
والسوف بالريتم بالشر
والسوف بالطبع والعلية ^{١٤٤}
ثم الذي يقال بالهبة
وسوف

والسوف بالذاهو للذكا ^{عجم}
بدا الثلثة الاخيرة ^{الشم}
بالذات التي بدوا ^{العرض}
لا من سنو بالحقيقة ^{الشم}
والسوف في كياحي طوليا ^{عجم}
سوي دهر با وسوديا

غرض من احكام الافسام

ولا اجتماع في الزمان ^{عجم}
برينة طبعها ووضعا منها
فادلكا الجسم والحوان ^{المكا}
والثاكا الزيد في
والسوف بالطبع وبالجم ^{عجم}
كاشين والواحد عشر

في تعيين زمانها في كل واحد منها

ملاكة الزمان في الزمان ^{عجم}
والمبتدأ المحذوذ خذ لنا ^{١٤٢}

في التفرقة لفضل وفي
وجود الوجود في العلي
في سائر نظرات التي تمرا
في السابع الكون ولو يجر
في الثامن الكون في الوصف
وفي رعاء الدهر للبداه

الفردية الرابعة في الفعل والقوة غير في أمثالها

على صنوف قوة فلهذا
منها الذي مقابل ^{بالت} الفعل
كذا الذي يقابل الضعف
يكون مبدأ التغير اعلم
وقوة اما بدت منفعله
لشي او اشياء واما فاعله
مبدأ الافعال فلهذا
عبد درك قوة لما يند
ومع شعور فلهذا الجوا
بصحة الفعل وتوكله رسم
ومبرا

ومبدأ الواحد ان له
بفعله الشعور في نفس
ان بعدم الدر اندفوم
المحل
طبيعة في البسط قد
حصل
وصورة نوع غير ان تفرد
مركبا ودون تفرد
وذلك مع مفارقات الوا
كل جنود مبدأ المبدأ
للقدر ان قوة فعلية
ان فارت في العلم في
للقدر السبوع الفعل
فيل معية ولكن المعتمد
للقوة السبوع ما ياكل
فعل عليهما مطلقا

الفردية الخامسة في المبتدأ والحقبة في غير أمثالها

ما قبل في جواب ما الحقبة
مهمته والذات ^{الحقيقة}
احكامها

فبذلك عليهما مع وجود ^{حاز} وكلها المغفول ^{تأني}
 وليست الا هي من حيث ^{مرتب} نقابض منقبه
 والكوز في تلك ^{المقد} نقضه دورا ^{انتفا}
 وفلان سلبا على ^{حتمه} حتى يعبر عارض المبهمة
 فان فيه الوجود ^{لنفسه} مطلقا ^{مطلقه} وان لم يكن مثلا
 والسلب عند سألنا ^{حاصل} ولا امضا ^{بلا} للشيء اطلاقا

عند اعتبارات المسئلة

مخلوطة مطلقه ^{مورد} محردة ^{عند} اعتبارات ^{عليها}
 من لا بشرط ^{بشرط} وكذا بشرط ^{بشرط}
 فاذ

فاول حذف جميع ما ^{عدا} والثان كالحجوان ^{فديلا}
 ولا بشرط كان لا ^{بشرط} بشرط ^{من اول} فم ^{فما} مضم
 وهو بكل ^{طبيع} وصف ^{وكونه} من كوز ^{فمنه} كشف
 وشخصه واسطة ^{الغرض} العود ^{كالجذر} حيث ^{الفضل} ^{حاصل}
 ذوالكوز ^{ذات} ^{الكلمة} ^{التي} ^{في} ^{التي} ^{التي}
 ان جرد ^{فرد} ^{بضعه} ^{التعمل} ^{بعضي} ^{والا} ^{لزم} ^{التسلسل}
 ليس ^{الطبيع} ^{مع} ^{الافراد} ^{كلا} ^{بلا} ^{بامع} ^{الا}

عند احكام اجزاء المسئلة

حيز ^{فصل} ^{لا} ^{بشرط} ^{حلا}
 فذو ^{وصورة} ^{بشرط} ^{لا} ^{١٨٥}

في الجسم تارة خارجيان في
 اعراضه عقليان فانفق
 اذ ما به الترتيب في الاعبا
 وما به امتيازها سببا
 وليس فضلا ولا جذا في
 مرتبة لواحد هاترف
 والفضل منطقي استنفا في
 كذلك الفضل وذات حفي

غير في الحقيقة النوع مصلية غير

وذكر فوام من معانيها
 مادام فضلا الاخر و
 لان ذلك فضلا لها
 فهو وان شئت حتى
 في على ايماما معتبره
 حتى كان حله في دارة
 فالجهر والنور شديدا
 والخبر ما في اي حرد
 جلا

193

هر

غير في ذكر الافعال في كيفية التركيب من اجزاء الجمل
 حدة الاجزاء ذهنا
 هل وجدت في العين
 ثم على الثاني فاما
 وجودا او كذا من اعدا
 احوال الثاني لدى
 بل باعتبار ان تلك الصور

غير في خواص الاجزاء

بلية عنده عن السبب
 اجزا وسيفها على الكل
 لكل اجزا اعتبارات
 الكل افراد ومجموعا
 فطر الاختراع او با
 او فضل الاجزاء التي بال
 فالسبب للاجزاء بال
 كل معنى كان ينلو الا
 على

4

ما تان

غرض ان لا يبا جزاء المركب الخفيف من الحماجر بينهما

في واحد خفيفه تركبا الففر فيما بين الاجزاء
لوحة خفيفه معيار ان كان في موصوفنا اما
سوى الذي الاجزاعى ^{مرار} كثر الباقوت لا كالعكر

غرض ان التركيب من الماء والصواعق والفضة

ان يقول السيد لنا تركيب عينيه انما
ينظر في الحكم متعلدا ان افككا كما بينهما قد حصل
اذ صور في بعد الخراء ^{منها} وكان قبلها اليه التا
لكن قول الحكماء العظام ^{منها} من قبله التركيب لاضما

٢٧

عز

غرض الشخص

مع وجود في الاعبا شخص ساور في هذها
له الامارات او رجا فرض مع عرض كعرض
اذ لا يفيد ضم ميات كنية شخص اللذات

غرض التمييز بين الشخص وبعض اللواحق

فما اذا الكلي مثلا الحق عن الشخص التميز
شخصه فيضات منه التميز للتباعد

تقسيم للشخص

شخص عن ابد كالاو ^{عد} او زابدا فان كفى بالقفا

٢٨

لا يكثر النوع اذ دنا عفو لا
و دونه اما كفت هو

كفلد فالنوع ايضا ^{مبصر}
او ما كفت فكلو البد ^{اعتر}

فليس كل مع الجزئ ^ض
سجوى الادراك بالمر

الفصل الثاني في الوحدة والالتزام في علم النفس

الوحدة كمثل ما ساد ^{فما الخفيف}
ام الاشياء وفي اعرفها

وسر اعرفها الاعم ^{سجنة}
لذالك الالتم

ووحدة عند الضول ^{عرف}
وكثره عند الجمال ^{كشف}

خذوحده مع الوجود ^{الغير}
في الذهن لكن عيكة

غير في تفسير الوحدة

دونه

٢٢

ووحدة اما خفيفة او ^{غير خفيفة}
ادرمادرا

اولها بخفة وغيرها ^{فتمها}
اصحابنا اولها ^{انها}

فالذات في الوحدة ^{بخفة}
عبرا فلا خذت في الصفة ^{للتثنية}

وهي انم للخصوص ^{والعموم}
بجسب الوجود والمفهوم

وذو الخصوص ^{العام}
لما كمد الاعداد كان ^{معها}

موضوعه علم ^{فتم}
فظ ومنه ما الوضع ^{للفظ}
زاد

فمنه كالمفاد ^{ومنه}
موضوعه يقبل ان ^{يقبلا}

قابله بالذات ^{مقدار}
وا يقبله بالعارض ^{كالحج}

والوحدة العبر ^{الخفيفة}
ما واسطة العرض ^{المعد}

٢٢٩

بخاف من مثل شاري تشابه مناسب نواز
 ان وحد الشاخصا وكيفاشينه ووضعها
 وواحد بالوع غير الو في مثل التميز ايضا

غير في المحل

بكثره فعلق غير به كذا بالوحد هو
 هدى هي المحل وقبته جهتي الواحد والتكثر
 المحل بالذات الاوصاف **نفسهم** مفهوم اتحاد مفهوم

فكل مفهوم وان ليس في نفسه بالاولى عاقد
 ع بالوصف الصفا وبالوصف السالم المحل عرفا

٢٢٧

نفسهم

نفسهم آخر وبالمواطاة والاشفاق وذلك الهو هو وذا ذر

ببنة وغيرها مركبة **نفسهم آخر** بسبب هابنه متعنه

وفي بسبب من الهلته لا يخرج فاعده الفرض
 لانهما توف شي فليد وهو لكون الشيء شيئا

ومقابل باسنادا او خصصت عقاب الحكم
 وقبل مبدا ولو ذهنا مفهوم هو مجموع الشيء

غير في الغايل واقسام

فذلك من غيرهم نقلا عرف اصحابنا الا فضل
 يمنع جمع في محل قد من جهة في زمره **نفسهم**

٢٢٥

اذ تقابل الوجود بان ان عطلا معامضا

ورد منه ضد ان بالحق ^{اصفا} مع غايه البعد ولا معها

لشرفه كاحمر وافتم وان تقابل الوجود ^{العلم}

فما اعتبرت فيه فابلية لما انتهى فعدم ^{وتشبه}

فان قبولا اعتبرت ^{علا} مرسلا في الوقت ^{جنسا} ولا فوغاو

كان حقيقيا فانخرجه مروده وكعي في الاله

وان قبوله ^{انتم} ضمن بالشعر في الوقت ^{الشيء} المشهور فلما

فانه المعروف عند ^س الناس وهو اصطلاح ^س فاطنو

وما القبول فيه ^{اشهر} لبعض الناس ^{اشهر} بالاسلوب ^{اشهر} ولا يحتاج ^{اشهر} الى

الغنية

**والنقص
الغنية الساقية في العلة والمعلول غير النقص**

ان الذاتية اليه ^{فعله} انتمر فعله ^{والتي} معلوله ^{لا} بر

منه فاضر ^{منه} ما استقل ^{وضه} خارج ^{ومنه} ماد ^{خل}

فالعصرى ^{الصور} والقوى ^{والوجود} الفاعلى ^{النما}

وما لاجله ^{الوجود} حاصلا ^{فعاية} وما به ^{فعايد}

بالطبع ^{او} بالضرورة ^{او} بالخير ^{او} بالفسد ^{او} بالشر ^{او} فارجع ^{عوا}

او بالخلق ^{ثم} بالعناية ^{او} بالرضا ^{او} فادروا ^{الذاتية}

اذ مع علم ^{او} بلا علم ^{وهو} لطبعه ^{لام} او لا فعله

فدان ^{الاولان} والعالم ^{ان} وجود الافعال ^{بها} ^{الذاتية}

٢٤٢

فذاك بالفاعل بالرضا ^{ضد} وان وجود الفعل علما ^{ما وجد}
 ولا كفى العلم بذات الفاعل ^{عمل} بل علم المعلول قبل ^{لعمل}
 فالضد بغير بلع ^{مع} واداه ودد وفعال الجرح ^{ضع}
 بلا افتزان العلم بالذات ^{فاع} فلهذا الفعل اعنانه من
 وان يكن عنانها مجليا ^ف في علمه العلم بفعل طوا
 او اده طبع اذا ما سخر ^ل للغير فالفاعل شجر ابر

عشر ان الابدق يجبا به فاعله اي افعال الفاعل
 في الاول الشارح ونورا وهو لك المشاء والغنا
 وعندهم لصور عوارضا ^{رض} وعند الاشراف لكلها

ومنكم

ومنكم بداع زيد قد قال الفعل الله ضد الله ^{ضد}

عشر في اجمع اصناف لفاعل الفاعل ^{محققا}

وبالرضا او بالتحل اذ ^{ظهور النفس} تسعمل النفس القوي ^{الصو}

ويؤهم لسقطه على جرح عنانه سقوط فعلا

بالضد كما لمشي لعلمها ^{عش} مع ما علمها من يد من نوا

بالضد كالصحة والفساد ^{لعل} بالجرح من خيرة شرحه

والنفس مع علوها ^ن بامرها كل القوي

تيسير بين ^{بين} باصطلاح ^{الاصح}

معنى الوجود في الالف ^{عل} معنى الخرك الطبع ^{نائل}

٢٧٧

عز في المختار النبت

فكل شيء غابته مستبوع حتى فواعل الطبايع

والفضلا يكون دائما كما لم يكن بالاكتر فليسبحها

اذ مفضي الحكمة والغنا اصيل كل حكم لغنا

علة فاعل بمهيتها معلولة له بانيتها

عز في دفع شكوك عن الغنا

يلو اذ يدب عزرا لعتش اذ دون غابته نظر ان حشد

فغابته فيما اليه الحركة وما لاجله غدت متكررة

فغابته العاملة او اليها ٢١٤ ودر بما شوفيه غني كما

عز

من جز بحر ساما نرد ودر با غابته لا فخذ

فغابته لقوة في العضلة مثلا الطبايع دو اما صلا

شوفيه غابته ان لم يخذ لها مفسد افضل الباطل عد

ذو الغائبين مبداء بعدا كان له فخذ وحيدا

لا الفكر فهو الغيب ان غنا ما هو للترك بها

ان امر اما وحده المبداء مع طبع او مزاج او خلق فلو

كان مع الخلق فغاد وفي ادها سمي بالمخارف

كاللعب بالخبيرة عاد وما ينفي فيها الفصد الصرور سما

حركة البريض والنفس كلال الباطل في الخبيث ٢١٣

غائبا لکن حيث ما ثبت مبدأ فکر غایب کذا انتفت
 وليس في الوجود الاثنا اذ کلمة المحدث فهو را في
 لعل لها وجوده و بقول الاثنا و جاهلا
 هو ناطعيا عند الخرا فليس له كلية النظا
 ما ليس موز و بالبعو من نظم فهو نظام الكل كل منظم

غمر في العلة الصورية

وما به التي فعلية صورته شبيهة
 فعليه صورته للكل وفاعل و صورة الحال
 فقال للجسم و القوة والشكل والهبة و العلية

شروط

٣١

عز

غمر في العلة المادية

حامل قوة الشيء عنصره بوحدة او ضم ما يعاينه
 كل مع التغيير انا او زيادة نقصانا او لاقا
 وايضا اما واحد مطلقا او مجمله مع منتهى اولا

غمر في احكام مشتركة بيني العلة

بسيطة او ماله التركيب او ما هو البعيد او قريب
 علة او حصة او كلية او ما هو الجزئي و ذاتي
 او عرضية كما بالفعل او بالقوة العلة مطلقا

غمر في بعض احكام العلة الحسية

٣٧

فدائماً ما يتردّد مدّة في مدّة وعده وشدة
ولست اضارّت الا با منفعليها بوضع

غير في احكامه كذا في اللمعة

شروط الناشر ما يجمع
معالومه دون المعد
مصدره ان ليس مصدراً
مغني فكل اقتضى ما لهذا
فان كان للمعد ما يجمع
كذا في حد ذاته
ببها اضافة وبطل
ضرورة دور كذا

بطله ما في الطولان
من نحو تطبيقه
ومن يرتب من نفا
٣١٥

ومن

ومن سمي بالاسد الاخر
وعبرها فاعرف بها

المصنف في الجواهر

ذكر اقسامه
الجواهر الملمبة المحصلة
اذا عدت العين

فجوهر كان محل جوهري
هولاً وحل به من صور
وجوهر ليس كذلك
ان منها مركب جسمياً
ودونه فسر اذا تعلق
جسمياً والاعمال المتأ

الفردية الثانية في رسم العرض ذكر اقسامه

العرض ما كونه في نفسه
الكون في موضوعه
كروكيب وضع ابنه
فعل مضافاً

٣٢٢

اجناسه الفصول ^{المعلم} وبالثلاث وبالاربع في

الفريدة الثالثة في البحث عن اقسام العرضية

فالعلم بالذات ^{العلم} فمثل فتمه ما متصل ومنقطع

بذات متصل ههنا قد ^{ضد} ما فيه حد مشترك

فانها يكون الاعداد ^{فقط} واول جسم وسط ثم خط

فذلك ذوالوصف ^{لشيء} ثم الزمان المقضي الذات

وليس كغيره فالضد ^{انواعه} فوخذت علمية

والخصيص وجود ^{علمه} كالساو وخصو ضده

كذاتنا ^{الذاتية} فادروا با او

غرض في الكيف

الكيف ما فر من البيا ^{لشيء} وينقسم بالذات

وهو الى امرين ^{اختصاصا} فلهذا ينقسم

وما هو القوة ^{قوة} واللا وكيف محسوس بخمس قوة

من الفعل ^{الافعال} والاهتقا ^{الافعال} كالمكان اعرفها والحكا

فالاول ^{اقصص} والواضح ^{الاشياء} التا ^{الاشياء} بدنيك اللحم وبين النفس

غرض في العلم

علم وان يدرك ^{اد} لغيره ^{اد} فبعضه جواهر يدرك

فبعضه كبقية ^{الاشياء} نفسه ^{الاشياء} فبعضها ^{الاشياء} الحاجة ^{الاشياء} حوتية

من ملك ان في جنسه اقوالا
 كفا صفة او انفعالا
 فليد بعد ما تشكل علم
 ان هنا نقشا بعقلنا
 فضا الانفعال من حرم
 له اضافة الى المعلو
 فخرج النسبه وانفعالا
 عماله كفا وعلما في لولا
 وهو حصر كذا حضور ^{وتقسيمه} في الذات ما الحضور
 بل ثابت في العلم بالمعلم
 كصور في علمنا الحو
 فالصورة بشي حاصله
 للشيء والتا حصره
 والعلم فضل او احكام
 كذا كفعلى او انفعالا
 فاعلم ما سبب المعلو
 والافعال من البرسو

٣٤٦

في العلم

في العلم بعد ما اتم العمل
 في اول يحصل عتما عمل

غير في الاعراض النسبه فيها الامن

هبته كون الشيء في المكاني ^{والمفني} ان من الهبته في الزمان
 هبته ما يحيط بالشيء جده ^{وهنا الجدة} بتفعله لتقلبه مقبدا
 الوضع هبته لشي حاصل ^{وهنا الوضع} من فية الاجزاء لعضها
 بعض ومن فية الحارج ^{وهنا الفعل} للكون بالحس مشارا لكان
 الفعل ثابت بل بالمدرجا ^{وهنا المضاف} فان كذلك الانفعال جا
 ان المضاف هبته نكر ^{وهنا المضاف} منه الحقيق وما هبته
 وفي المضاف الاعكاس ^{فلهذا} تكافؤ فعلا وفوقه حتم

٣٥٤

اختلف المضاف وذا ^{كلا} ونعز الجع حتى الاولا
المقصد الثالث في الالهيات بمعنى الاختصاص ^{فيها}
الفردية الاولي في احكامها واجيب بوجودها

غرة في اشياء فعلك
مادانه لذاته مدانه موجود الحق العلي صفا

اذا الوجود كان واجبا ومع الامكان فلا سئل

وقر عليه كلما ليس ^{امنع} بلا تجسم على الكون ^{وضع}

تم ارجع ووجدنا جمعا في الذات والتكثير فيما ^{جا}

تم الطبيعي طريق الحركة بانها للشيء سبيل ^{سبيل}

من في حد والعاقبة ^{فانه من} الصديق الصديق

غرة في توحيد

صرف

صرف الوجود اكثر من ^{صا} لانها اما التوحيد فتنه

هو والواحد ما حصل او كان في وحد معللا

تركب ايضا عراه ان ^{بعد} مما به امتياز وما به التحد

غرة في ذكر شبيهين من كونين ودفهما

هو بيان بتمام الذات خالقنا ابن الكونية ^{سند}

وادفع بان طبيعته ما ^ع مما تخالف بما تخالف

بل ان سئل الحق غيره ^{حل} ليس مضمونا المعنى فامر

اذا الخصوصيه اما فقير في احده فلم يكن ^{هو}

او الخصوصيه ليست ^{لفظ} فالواحد المشترك الحقلي

وحيث لا موضع او مفعول ولا هو كقولك انبتت
بها زراعي

غير في توحيد العالم

في البحر عاين بطل الخلا
ان السماء كلها اجزاء
والعصرى ثقيل او
بل جعل القوم اولوا لفظا
فبالطام الجلي العاه
لكن لا راس له ولا ذنب
مع تعدد نوازل الطل

ن

في دفع شين التثنية

ثم الوجود اعلم بلا التثنية
والبحر كالشراحم الاحياء
فالحج كالعقول والذبح
اذا الكثير الحزم مع شرا
نوح حجر حوج وماتما
والشرا اعلام فكلم قد
وان عليك اعنائنا شرا

غير في بيان تفعالي

٣٨٤

كما هو الواحد من الاحد ليس لها الاجزاء الا جزاء حليم
 ومدة وصوره عينيه ذهبنه كذا ولا كيمه
 لو وجبت خلف بلا البناء اذ بينهما الامكان بالبناء
 واحناج في الوجود او نفوها كما اذا امكنت ايضا ما

الفردية الثانية في احكام صفات غير

بالسلب والتبوت ^{تسمى} فان خفيفا بدأ من
 فم خفيفا المحض واد اصانته كالحج والعلامة
 ثم الاضافه والسلبه كعالم في قد سببه

٣٩١ غير في ان ابلغ الغوة عنهما باصناد ازيد
 ان

ان الخفيف من المضطرب زيد على الذات بلا خلا
 لكن مبادها القوية ترجع ذي نسبة شرافية
 وصفه السلبى سلبا في سلب الاحياج كلالا
 ان الخفيف من صفاته تبعتها هي عين ذاته
 اذ ذاته مطابق للمحل وجملة القول غير الفعل

غير في انما اضلة كل مع الاخرى

وانتدب في الذات لا مفهوم ككونه المقتدر والمعلوم
 ضرورية كوزن ظاهر ظن ومظهر الغير فهو نور
 واذ افاضه الشعاع ظاهرا لزومها للنور فهو قادر

٣٩٩

اربع مائة

والحي دورا كما وضلا ابدا فالنور حي حيث فيه وحدا
واذ ظهور مرجع العلم هو علم وفسر ساير الاوصاف

في ذكر احوال المتكبر في هذا الباب

والاشعري بازدياد قاطم وقال بالنبات المعتبر
وقد عجز الحدوث في الطوبى فزادها الخارج عن مفظو
ما واجب وجوده بذاته فواجب الوجود من حيثها

في ترفعها عالم بذاته

وهو تعالى عالم بالذات منه وجود عالمي الذات
وكل ما مجرد عاقل كما تجرد العاقل ايضا حيا

ادخله

ادخله اما له الامكان اولا وهذا الظاهر للنبلاء
ثم الجواز ان يتغير فذا خلف اذا الموضوع عقلا اخذ
ودونه بالفعل معقول هو عاقله بالفعل اذا ضايفه
ما غير معقولية حصولا لم يلف عقل عاقل معقولا

غير في علمه بصير

وعالم بغيره اذا اسند اليه وهو ذاته لقد شهد
بالسبب العلم بما هو السبب علم بما مستبب به وجب

غير في ذكر الافعال في العلم

فد قبل العلم له بذاته وقيل لا يعلم معلولا له

٤١٣

ومثبت العلم بما جعل
 او ليس مفضولا فاما ^{المبتدأ}
 اما هو المعلوم ثانيا ^{بدا}
 عناهذا مذهب المعتزلة
 اذ ههنا الصوفية ذاتا ^{علم}
 اوز وجود ليس ذاتا
 فتل فائمه بالذات
 مع سببه ذاتا ^{اشهر}
 ودون سبب ان كان ^{حيز}
 في الكل فصر كونه العينه
 فذالك قول شيخ الاشرفيه
 وان يكن في البعض كالعقل ^{الشيء}
 صورا لاشياء في ذاتا ^{ليسام}
 اما الذي ^{ليس} افضاله
 ان كان غيره علاجلاله
 مرشما فذا الغير ^{ميس}
 لا تكبها ^{الشحن}

دور

او غير بالمعقول لا محسوس
 ان يتخذ فهو لفر غير ^{موس}
 ودونه فالذات لا ^{منه}
 علم فان بكل الاشياء ^{ذكر}
 للمناخيه او بالبعض
 تفضيل البعض ^ص
غرض علم تعالى بالاشياء بالعقل البسيط ^{فنا}
 الذات علمه لذات ما ^{علا الاشياء}
 والعلم للعلم وحيث اخذ
 بانلونا لك علنا هما
 فافض بان وحده معلولاها
 فعلمه فلكان نورينه
 وكان نورينه قدره
 فلهذا انشابه الاشراق
 وتفضله المقدس الاطلا ^{في}
 صرف الوجود فبشره ^{هشبه}
 بنفي لذل الصفة منفيه

فالعالم الاجمالي الكمال الذي علم بتفصيل بذات كل شئ

لذلك بالتبسيط في الازمان لكن ما به انكشافها حل

وجودها بما هو العلم سبق كما ان اضافة اليها قد يحج

وليس محلان وجودها انكشف بل انكشاف في انكشافه

فذا ان عقل بسيط جامع لكل معقول فالامثالي

غير في هذه المراتب على كون علمه نظاما بالار

وقوله علمه الاشياء اما بالار في نظام في الذات ^{حاصل}

فهو الا الخلق كان له او منزه وعلمه لم يحصل

او يثبت المعدوم او يثبت ^{مثل} او غيره واما منع التالي لكل

عقل

بمثل قدره وغيرها تنفص والحال ان لبعض معناها ^{العرض}

غير في علمه تعالى مراتب

اذ ينكشف الاشياء مراتبها فذا مراتب بيان علمه

عنايته وقوله لوح فضا وقدره سجل كون برضى

ما من بدانية الى نهائية في الواحد انهما نهائية

فالكل من نظام الكمال يتسام نظامه الرباذي

والممكن الاقرب الاقرب ^{فلم} وصور فامثله فضا

وصور امثله كل صور ^{رف} جميعها بوحده ضرورة

ففي ذن فضائته التفصيل فله فضا في الاحمال

نفس سما كلبته لوح حفظ ما انضبت فقدر ^{حفظ} فيها

عليه ذاب سجل الكون عبيته من كل ما في العيز

غز في القدر

وكونه نور اعلى القدر لا يار منها حدوث ما ^{افعل}

لكن بالفعل التعوز جيا فالحق موجب وليس حيا

غز في عموم قدره تعالى اكله

بطي عمومها عموم الجبل ونفى اعطاء الفوع ^{للفعل}

وان علم الاول فعلاه وكيف لا وعلمه ذاتي

والتي له وجوده مني ^{بوجودها} وباختيار اخبارها ^{بها}

ويكنز

٣٥٠

وكيف فعلنا البناق ^{بنا} وان ذائقه نرف ذاتنا ^{ففظ}

اذ خربت طينتنا بالملكه ونلك فيها حصلت ^ك

لكن كما الوجود منسوب لنا فالفعل فعل الله وهو فعلنا

غز في جوفه وبعض ما ينبغيها

ان بيان كونها صرف النور بعد بيان العلم والقدر ^ط

اذ علمه الاشياء من ^{بضمها} فعله يكون سمعنا بصرا

غز في كنهه تعالى

اللفظ موضوعا للدلالة مما هو المعروف بالكلية

فهو وجوده معه وجود ^د ذهنا له يجعلنا شهود

وحيث في ناديه ذاك
من غيره لاسم الكلام
ولو فرضت غيره بدله
اذ ذاك حاله يكون كما

فالكل بالذات له دلالة
حاكية جماله جلالة

وكل جزئي من الاسماء
وضعها المصنف ما وضع

اذ عرض الدلالة العربية
نزولها الذاتية الطولية

غرض في تشبيه الكلام

فمنه ما فلكان عن الذات
كوزن بحيث ينشأ الآيات

ومنه ما ذالكلمات
كجامع الكلام هادي

ومنه ما في صحف منته
ما من ذالك النفوس الطاهرة

الذات

لسالك نبع البلاغة
كلامه سبحانه الفعول

ان ند هذا احد الانبعاث
ان كلامه اليها نصف

غرض في الارادة

عقبت اع در كذا الملا
شوقا مو كذا ارادة هما

وفيه عن الداع عن علمه
نظام خبر هو عن ذاته

اذ ليس فيه حاله منتظرة
حاصلها منفصل من صور

فحيث ذاته اجل مدرك
انما ادراك لا يمدرك

منه حيث بذاته بهجة
افوى ومنه لشيء بهجة

منه حيث بما يصبره صدره
من حيث انه يكون اثره

كراطلاشي باستفلا
رضانه بالفعل بالذات

عنه ناكيد القول بان الداعي والفرض من الالجاب
عن ذاته تعالى
تظهر العوالم الوافرة
تدري كمال الحق كان ذا

وجبت لآمال فوفره هو
منظم فوف التمام على

كان هو الغايب الالجاب
شي سواه فعله فدرعلا

لو كان الالجاب فبناشا
لذاته للفعل كان مصدا

بل بفعل الالجاب اذا غاب
معطية الفاعل فاعليه

فكل العاني فيه كانا
بان ذهنا اشغى بان

الوزن

الفعل نشو هو مبند
ومع الحوز كان ومخرج

للذات الكائن ايضا للح
بذالك عن مخرج فعله فبشر

نم او ناقص اما مكفى
او غيره الفعل كذا ايضا

وايضا الفعل محرك لفظ
او موقوف لفظ او حاط

كذا من الاشى او من شى
لا هو من شى و اباها عنوا

بالحجم والفر وعقل
وجبروت ملكوت وملاك

والنور الاسفند لفظا
لنور الانوار ونور فاهم

كل المعنى واحد بشر
وكان في تغييرها

عنه انما صدر عننا ما صدر بالترتيب
شرف

فلا شرف

الفرد الثالث في افعال
في النحاة ونسبها لافعال

فانما انما كانا في هذا
المنطق لبيان هذا

اذا العنانه اتممت وجودا
ففاض منها بالنظام جودا
فالمر اعلى مثل ذى شأ
ففسر كل مثل معلقه
فالطبع فالصورة فالهوى
واختم الفوس بها زولا

غرض اثبات ان اول ما صدر هو العقل

عقلا وفعلا كان عقلا
اذ لا لا يوجد الواحد الا و
فذلك الواحد نفس وصر
او صورة او الهوى لو وصر
فصا وهبته بلا حتم
او احويين فنلازم
فنده الاضام باطلك
فوحده المد اعقلا
تقضى

غرض في كيفية حصول الكثرة في العالم

فالعقل

فالفضل الاول كذلك في
وجوده مبدع عقل ثا
وعقله لذاته للضالك
دان لدان سامن اسأ
وهكذا حتى لعاشر وصل
والفض من في الغاصر
بالفقر معطى ليهو العصور
وبالوجوب ليقون صوما
فله يهوى كثره استعداد
مجر كان السعلا شدا

غرض في ربط الحادث بالقد

وسبب الحادث كان دنا
لولا طول الدهر كان
لكن مع لانها هي السلسلة
تخلف فلحكا و فاشله
حركة دورية تجددت
فسيها وذا انما قد ثبت

كما ثبتت ثباتها في وسط
وكان خلدتها الحوادث
وقبل ان يصغر ذواتها

عز في كيفية حصر النكاح على طريقه الاشرافين

اذ قال الله عز وجل
واي مصدقها النكاح
من حيث الفواهر الطولية
لا ياخذ الاملاك ترتيبا
بل فور اقرب لنور النور
وهو الاقرب لها من
اسل ساجنا الا
طولا وعرضا اصغر
قد جدت قواهر عرصة
قد كان في الترتيب عقلا
مقبض فور عدد محصور
شريعة العقل عليها وا

كذا

كذا شعاع فاهر اقد علا
بالمواسط منه ليعا
منه منه بغير واسطة
لثالث اربع ثنائيات
اربع الفواهر ثمانية
ومرنا الاقرب الى واسطة
وهكذا سوانح الاقوار
عليه فسر بوسط وعبره
ادلحاجات المفاتيح
فقبل فاهر كوزها فلا
فقبل الثاني منه فصا
ومرنا اقرب فور واسطة
ونور الاقوار ونور اقرب
اربع ثالث ثنائيات
ونور الاقوار بغير واسطة
فصاعف لمبلغ فكنا
شهور كل بشرق نور
واما اخضر لغارها

فكان في كل جميع الصور كل من الكل كجلى الآخر

غرض في بيان الاشعة العقلية وكثرها

ما امتازت الايمان ^{العلل} اشعة حسية على الحلال

لا اشعر ازدياد الدين لكن لبعض دون بعض في

اما اشعة لدى جيونه لست يعيب ذاته عند

ولا الذي يحصل منه سيرا فهو بما اذا ازديت شعرا

غرض في ذكر الكثرة ما ذكر

فكان من كل من اشرفا عقل كالحال من المشاهدة

فردا وبالجملة فردا كالفرد والحق وظهر غنى

اذنك

اذ كل سافل له ذل و لكل عال ذاعنى فله بعد

فجائت الفواهر فيها انوار اعلى من يزيد كبر

واللات ارباب الظلم ^{بلدت} طبقة عرضية كانت

منها التي من المشاهدة وبعضها التي من اشرفا

فوق السمود كل نور ^{رقية} سهو منه المتد المعلقة

وعالم الحلال الثاني وان لا اعلى انى قلبك

عليه الجسم الجسم والتقى وكونه من كل وجه اشرفا

وفلك الشمس من الدنيا اصغراما الشمس هو نور

فانه الظلم للسمود والشمس سلطان كل كوكب

وليس في الثاني من الحشا
بفي ثامن كثير انجما

عرف في فطابق عالم الحصر وعالم العفد

فكل هذه النيب لوصفها
اطلال تلك النيب النور

وصنم لزينه جازر جا
كان لنور مبه انموذجا

كمنه الالوان في الطاق
بل كالماني العالم المحو

والنور في الغاسق حلة
فما سق عليه فخره غلب

اما رايان شمس في
نورها نور النجوم قد

وعاسق حجب ما دل
كزهرة والامعان النور

عرف في الافاعيل المتقنة في هذا العالم من رجب النوع

دكل

وكل فعدني مما من جسم
لدهم من صاحب الظلم

دهن السراج مبه يحد
شكلا ضورا باعطي الشعله

بالرب الخلل المدسا
والغناكب المتلثات

عرف في تحجب المتد الا فلا طوبى

فعدنا التال الا فلا طوبى
لكل نوع فردة العقلا

كل حال في الظلم عرا
من حجبته نحو اعلى حجب

والسماخذ سوع مهورها
من الوجود الاحد الا

كالنصر في الذات قواها
بوحدة في قوة وهي هيب

لبدك بما وقاية
بكل ناسوق له عناء

٥٥٠

فدى من الحروف مثل
عن

وذا لفظه اكل واجد

وذا ك الاصل ندى في

وذلك الكلى وسبح

والمثل لا حرد المثل

وختلفا بالنفس والكل

عز في ذكر ما ورد في القوم للمثل الاطلاق

و بعضهم يحذفون الكا

فالوا بالصور المرشدة

في ذات ابها وذا قبا

بدا منها لانه تمامها

قيل المثل صور السو

بما نضاف للباد الاو

حيث هما يتماز الا

مثل مكنا يتماز الا

كالنقطة في الراجح

فالشيء في مع هيوه الاصح

وقيل

وقيل عالم المثال وعلى

مطلقه بمنته قد حملا

في العقول ذاتها تجرد

حتى بالاطلاق فلا نقيد

تخط مع تعادلات افراد

وجوه للكل الاتحادي

عز في فاعله ام كان الاشرف

الممكن الاخر اذ تحفظا

فالممكن الاشرف فيه سفا

لان له لولا ان لم يفض

فجه تفضل حفا يفضي

وان اخر فاض قبل الا

عللا الاقوى عند

وان مع الاشرف في الصد

فواحد جامع صد لا كثير

والنود الاسفهد اذ يبر

عليه فالفاهر ايضا كا

المفضل الرابع في الطبيعة وفيه زياد الفرقة الأولى

الحجم عند المشكك التمس ^{في حقيقة الجسم الطبع} فردا في الاوضاع التي لا تنضم

٥٧٢

مع استثناء الكه الجهور اوله لدى النظام في المشكك

وقيل اجرام صغار مبدئية ليس يفك وهما يجرى

ويبين فاعلى انضام خلف فقال قال انضامه ينفذ

والقومه لاوله وقوف عند وبعد ذلك فالرأى في عقد

بساطه وهو لدك مشام من صورة ومن هو طين

ان الهوى في العم اعنى ما حله قوة شئ اثبت كل الملل

لكمنا هل وحده اكثر وحجم اوله بينهم تاجر

٤٨

عنه اثباتا البهوى باصلاح الثاني

ان دليل الفضل والوقوف كالقعدا والقوة بالقول لا تنضم

اصل

متصل مضافا ونفسه ثابتهما غيرى او ذاتى

واللانا ما الفضل للكنه او ما هو الصور جوهرا

اصل آخر

فلمما وذا انضام الشحنة لانه الكوز في الممنه

ليس انضام فابل ما في نفسه والحجم ذاما ا بطله

فالحجم افضل فوضلا فابل ونفسه والحجم ذاما ا بطله

فالحجم افضل فوضلا فابل فالباقى في الحالين منه حاصل

وهي مع المضل متصل مع ضده بالصدق في الفأ بطله

دفعه للفعل حيث عانده فداقضت حيث بينهما ^{حذرت}

غير في لغتها الجوهري وبعض احكام

بجوهري في بعض قوة الصو حينه حد اليه المشهور

وفضاهما مضى في جنبها دفعه الوجود نحو اسمها

وذي وجود ان تربي ^{للفعل} والظل غوران زوم مع ظلم

بكونها الجوهر والقوة ^{عشيل المفار} بربحك فامل ما تعلم قد ^{ذكر}

غير في سائر الجوهري

اسماؤها في الاصطلاح بخلاف بالاعشادات التي الان ^{صف}

فعض من حيث منها التما واسطفن ان اليها اختمها

موضوع

موضوع اذ به الفعل جاب ^{فولا} من حيث ما بالقوة هبوا

للاشراك بين ما اسعد من صور فظينة ومدع

واحر الاسماء الموضوع ^{العرض} ومنعلق القوس من ضمير

غير في ابطال الخبر الدلالي

تفكك الروفي الدارة ^{وهج} اخرى لدمهم دارة

مبتلاة الجواهر الاثر ^{في} واجبا القبول الا

عاقب الخبر بهول مطلق ^{مخاد} بانم الجهات فيق

برهان قطع ونسب ^{مغفدا} الطام مع ما سلفا

وعلمها الظفر والندا ^{خلا} في ظرة العمد يكونها ^{طلا}

بغيره

غير اثباتها

واستبانم الوهي فكما لما
فعلنا فاعلمنا فاعلمنا فاعلمنا

ولا شاهي البعد السلي
في ضلعي الزاوية فليحجم

بوزن فخر زيد قدر
ثم بدلا القدر باونا اخر

كلتا باوان في بعد ظهر
في الحاصر بين الانشا هجر

مطل لا فها به ذوقا منه
في الحظ هذا اول المناهضة

ان من موازاة الهامر
فطر نهاي وعكس ذلكا

اخرها بقدر الطيفيا
خذ للشاهي ما خذنا شيئا

غير في ان الصوفي هذا العالم البصير
السوق

فالحجم ذو شكل لما فمولا
كان فوامر وذل هولا

هو

اذ هو ان بنفسه ذو شكل
وحدوا الحواسك مع كل

وحسنة الغير اسوة للنظر
مع انه بنفسه لا ينعقل

غير في ان الهوا الى لا شئ عن الصوف

ما حريف من صور هولا
اذ عند هذا ذان وضع ان لا

في اول بدانها تحريف
وذ الحال وعلى النشا

حين الكنت بصور هولا
ومع تحريفها المعين

هذه بالصور الوافي
منشأ الاختلاف في اللو

غير في ان كل الهوا في الصور
الاصغر

وصورة ما شريك عليها
كما اليها الحاج شخصتها

لا يعرف الكلي بوجوده مع ان شريكه حقيقة الكلي
بل في زمانها بنهايتها مثل النوسط من القطعنة

غرض الصور النوعية

داصور نوعية حتم مبادئ الاثار الكونية
لترك الصور والصور مع كونها هذه النوع
فيها العراض والجواهر مشاء اشرفه شاعر
وعندما جواهر العرض ذاكوهما على الفصول

الفردية الشارح لخواص الجسم الطبيعي غرض الحركة

التي اما مطلقا فله او كان بالقوة بالكلمة
وكلها

او كان ذا وجه في الحركة ان كان بالندرج معلا
فالحركة الخروج للندرج فعل من القوة ايضا انقلابا
كالاول لما بالاقوة من حيث ان فلا لا تفسد

غرض في توفيقا على امور

وباصطلاح اول الاكوار عند الحصول في المكان الثاني
دعت مفعولة وعلمت والوقت ثم المتقابلين
ما به ما منه ما اليه ما فيه ما عنده وما عليه

غرض في تفسرها

وحركة افان الفتح او توسط ورسم الاوقد

ما امتد جبالنا بنسط واسمه بالنسب المتوسط
 وعرضه وماذا اية طبعته شوقه فشرية
 هذا اقسام الفواعل وحسب ما في محي ومن باب
 وحسب المقابل فسيم بدا اذ عنصرها وسما ويا غذا
 ما على مركزه التدوير وما على خارجها يدبر
 اللبذ والمبتدأ فقسام بالاستندان والاستفان
 ومنها ما ركب من حيز كذا في الكره المدحرج
 وفلكية وعرضية اولها اشرفية عرضية
 ومشدية لعرضية وضعية او شبه لوضعية
 ونحو

وتما وما كوس انقطع او عطف وما على ملجا جمع
 ومستقيمة على المركز من مركز او مال الى المركز ام
 هابطه صاعده كالفق مفعولة واجعة من عطف
 وحسب الوقت انفسها تلتا لسرعته وبطو او دونه
 وليس ما حرك ما حركا اذ كالمثل والحجم مشترك
 وليس عال بيان من اجناس مفعول شي بلا النبا س
 وفاعل مع فاعل لا يحد وما يفيد انرا له مستند
 ونقولنا الحركة في المفعول له معان اربع مفعولة
 غير في بيانها في قولنا في معنى الحركة في المفعول

غرض في ان النواك على الفاعل

من انما جنس لبادعوا
وغيره او انما الموضوع او
واسطر فيه ومن تغيرت
من نوع او صنف لها آخر

غير ان المفعولات التي تقع فيه الحركة

ما هي فيه المحرر والمرضى
وغيرها وهي ارنبي
فالكم ما فيه بلا مخالف
لذلك الخلل وفي تكاف
وفي نموذج السفر
وكو في الار والوضع
والاسخالة بخور كانوا
مع اسخالة الحيط والفتو
زيادة المقدار ان ما في
الحم مفوض ولا فضا
اجزا الخلل وفي تكاف
اجزا اذا ما اسم الخفي

على تنقاس واندماج
رف وعظما القوم
على الاخير من مشهور
ثم من الحركة ما قد سلفا
من باب وضع كان ثابتهما
كيفية التها وقد ذكر
وجوهه بل دبنا ورافة
اذ كانت الاعراض طرانا
فالطبع ان يتبني فسد
بالثابت الساكن
وفي اسخالة العلوم
ادصور الجواهر جواهر
ثم اتحاد العرض بالعرض
الاقى الاعشار مثبت
بجد الامثال كونا ناصر
اذ الوجود جوهري في الجوهر

غيره لتبين موضوع هذه الحركة

حالت بصورة مع البهو فتشبه النور الذبول

موضوعها تنحصر له البقا مبقية علمته المفار

وفدحى البقا في المذبح ^{فعلها} كما الهول القوة محي

مد جاز الاختلاف في ^{مع} فلهو فوحدا الكون كذمة ابرع

فصوره سببا لزمقصره ولعله على الصوقا بضنه

نصرم في كل جزو كون لا خوفها وانس بودن

بني وان غمر السحب كالشبح ^{الصب} عن الشارح الطاز

غرفة الوحدة العبد والوقية

منه ما اليه ما ينبت كالذات للحركة ^{عش} ففما نو

نحو

شخص يدي واشين من ^{ها} ضد عبده ومنهاها

اما الكون وهو سلب ^{الحك} عن فابل فعدم للملكة

الغرفة الثاوية والاولى **منه لا الطبع في الز** **العالم حجب عن الز**

لقد جرى الزمان ^{لطفية} وجرى الطبع ونفليته

وهم مقدار قطع كانا ^ع وفهم من فذني الزمانا

وفال بعضهم هو الحرك ^ع ونبل واجب فبل فلا

غرفة المكان

كونه ^{بجوع} المكان الكون دار فكونه الموهوم من بعد حوق

وسطح باطن لدحا المشاء ^{نحو} حا وعلى الحوى مكانا قد

بعد مجرد لدى الاشراق
 حسبما بكتبتهم ملاقي
 ونيف سطح عندهم مشهور
 والحى بعد ان المفطور
 اذا قال كل الناس قولا
 موثقا
 الماء فيما بين الاطراف
 انما
 ان الطبيعي مكان طلبا
 ان فاسر يخرج نبيج
 لكل جسم ثم للركب
 كان المكان ملخزفا

غير في امتناع الخلاء

فاردى حى العاقبة
 والقدح
 حركة بالنفى للخلاء
 ان معهما فرض معارف
 اقل
 بنسبة ما الزمان حصل

غير في الكمال

كل

كل بسط فلك عنصري
 شكل طبيعي له هو الكرى
 فالطبع واحد وفعل واحد
 في واحد له ان فعل واحد
 والامر من اخرجت قوى
 من كرويه سوى حسبه

غير في الجهد

فود وغت جنتها الطبع
 موجوده اذ هي ذات
 بجه طرف الاشداد
 في ماخذ الاشارة مراد
 لم تنقسم في ماخذ الاشارة
 فيلزم السماء الاسناد
 وكوهاسنا وليست نضير
 تقريبا الخاص والعام

غير في حدث الاحياء

جسم قدم الذات الصفا او محدث كلناهما اذا في
 ايضا قدم الذات محدث الضيف وعكسه لم يورد عن ذي فنه
 فتاينا بقوله اهل الملل من مذهب فخر ومن را^ك
 والامن قدم السماء بر بالشخص والكلمة من عن صرا
 وقال الافد مورثا التاك مع تاجرو الذات ماضي ضمير
 جسم وعينه وقال بن بر ذلك الجسم ما اذا ينكشف في
 ثم ينلطيف هو انار وقع ثم السماء من دخان ان وقع
 وبالحواد الامهر والناد نطق قوم ينلطيف ينكشف سبق
 بالنور والظلمة قال النور وقبل بالجر الصخر الاز

والمعنى

وانك اغور من الخياط قد قال ولكن كلهما لا يعتمد
 ومن يعلو غيره فخر فوا فلكر فانور منهم طفوا
 فدماء خمسة فائنان حين فاعلين كاناذا ن
 البار والنفوس اذ را^{شهر} ليسا يجيبون فاعلين
 بلا انفعال اذ ان شهر خلا وواحد هو الهوا في انفعال
 بعد البار الهوا بعد ما تعاقب النفس مما فالتما
 ضرر الاحسا كالارض والقالا فارقت النفس لعالم
 في النقي السرور التلذذ فيه كل الكفر والتلويت
 وعند فتاغور من لبا اعداد انشاق من الاحا

في الكلام
 في الكلام
 في الكلام

اذ بالثبات المركبات ففوتت تلك واحدا
 كما هو الواحد لا اذا جمع بل وثبت كالحرف الحلقه ^{نفع}
 فوجدنا اعنى الوضع ^{نقط} بجملتها الجسم ^{حط} بالسطح
 وذلك العظم ومركبته فلا ترد للجمل عقده
 الجسم عنصرى وانثرت من فلك وكوكب منبر
 لمحقق التوكيد في الاركان دل على التفرقة المكان
 وهو على جسم يدركها يكون ذلك الحرك دورا
 من عنصرين ومن صفات مجاورا وذا حد حجابها
 دافوة ليس لها انهاء وذلك الجسم هو السما

الفروع التي استخرجت الفلكيات
 بعد ترتيبها في الحساب

والفلك

والفلك الكلا لغة في اولها الاطلن فانها ^{الذ}
 حركة بطيئة تضاف له وبالسر بعد الحصر ^{اوله}
 يقطع جث لفظ واحد ^{مبلا} من سطح ثان هنع ضوء
 ثم كراما لتعبه السبا ^ر تزيد بانبيء مشهوره
 والتا كرسى وعرض اطلن في السبع خلدن جوار كنز
 والفلك الكلا والحزنة هني به المشمول ^{لسعى}
 وكلاهما الى ما طو وبحال الله دو ما اثن
 مرطامج المركز ^{نصفه} او هو و شامل الامر ^{نصفه} وعبره
 وهذه التسعة لم يكن ^{قل} ^{كلها في الفلك} منها ولا اكثر اذ كل ^{مطل}

فليس كل ثابت في فلك مع كونه بالذات ذاتي الحركة
اذكلها نوعا وادراكها ^{لنقلها} وواحد واحد فلا كيف
كيف اتفاق سيرها في كنف ولا نظام في اتفاق سيرها
ولا يحرك تبعاً في فلك ان لم يكن لذاتها تحرك
السير ما لعرض الذات ^{طري} كافي الاطلس وما يجري
ما لقولها التقليل ^{ضائبة} ونفس اخرى ليس نفسها
اذ ليس للمجموع كون اخر هل حاز نفس نفساً ^{وهي}
وحيت لا مبداً مبداً لا مبداً علم اخر كيف انتقالها
وذى المبدأ ^{خط} ليس ذى عقل محالاً
فمسند

فاستدعى البحر ^{بكل} كطبعه فنسج طبعه
للشع من كلها العقول ^{تدبير} واستثنى عشر اجزاء
عزها اشارة اجزاء الافلاك
واما الجزئ منها اثنا ^{الجزئ} وعشرون للدكا نوعاً
ممثل بالآخر التدوير او خارج نورد به ^{شهر}
مسيرة منطفة البروج وليس الخارج من حرج
بغيره سبب الفصول ^{الغير} لانها معدلة مفاطحة
علوية وزهره كرافها كلاتنا استوها ^{انها}
ممثل وحامل تدوير ^{خط} وكونه كوكب منير



عطار و زاد مدبر اكا
علو نور و نهر الجوهري

و ضر حامله في مايل
ليس مطبقا على ممتد

مناطق الممتد انطبقت
منطقة البروج واسما

و خارج لغز مشرق
مقاطع المناطق في

ممتد حامل ك الوهم
اشرك في الاوج و

وما ك الاطلس لغز مايل
فج زهر و مدبر مايل

و غيرها حركتها من غير
على نوال البروج لار

لكنها اختلفت في سير
و حددت في الهبة كبرها

غز في بيان الداعي الى تكبيرها

الاشد ك
قائما

و انما الهاد الى تكبيرها
سوانح شيخ في سيرها

ك اوج او حوض او حيرة
افاضة او استفاضة فيها

مع كونها بسيطة لا تلتصق
و كل فاسد هناك لا

و كلها من فلك و فلكي
فوعه في واحد بدر ك

لا فسر او شر على الدوام
و كلها مظاهر اسلا

ليس لها من شي الكون ولا
فاسد الى شي خلا

من عد صرف الى الحوض
انها ارجحها خا

غز في عد التواب

كواكب تواب فلك

الفدائش و غز في



وغيره صود فليس ^{تخبر} ليحسها الا الغزير ^{المفيد}

اعداد حمر ولونها ^{خامد} وكلة النوح حديفة ^{جا}

الفرداء الخاف العنصر ما عر في عدد النشا وكيفها

والعنصر يسطا ^{ما} ثم الهوا والنار لونها ^{السا}

والنار كانت حرة مثل ^{الهوا} لكن ذار طبا وديسا ^{حوا}

والارض بالبرد مع ^{تصف} والماء بدمع الرطوبة ^{تصف}

وجاز ان قلب كل ^{جا} ولو بواسط وان ^{نكرا}

غيره بيان عدد طبقات الارض وغيرها

كانت ثلثا طبقات الارض ^{تصف} طينة وصرم وما سكر

لكثرة

لكثرة الوهار بعد ^{نكث}

اولا جذب الماء بالشمس ^{تشف}

وغيره ربع منه الماء ^{فقد}

وواحد او الهوا ربع ^{اذ}

تخلط بالبخار ولا يخلط ^{بما}

ما خرج ثان فاد اولافا ^{نفس}

واولافه الى الذائفة ^{وصل}

التي عكس الضوء والذائفة ^{وصل}

فذا الا حذر حر راسها ^{ما}

ما قبله ما قبل الارض ^{ما}

والثا الذي بقي ما ^{خلط}

وطبق الدخان في الارض ^{الخط}

من طبق الدخان ^{لها}

وفيل من بعد كذا الجوا ^{علما}

ومنه ذود واد ذود ^ب

وتترك واعلم ثم شهب ^ب

طبقة النار شعاع ^{كث}

ذودت فقلته ذاكشف ^{كث}



يكونها اصلا اصيلا ^{هو} والشيخ الاثر في قد نفا
بالكوكب يفتح المركب ^{بحج} وشكلها عند السماء

غريخ الحبير المركب

جوان افسر معدونا مركبتم وعبرتم
مداه اعد بها الرصن كالزمن بالشم خلافا
فلكوا الاربعه ذى ال^ر اذ انفا علك غل^ر مشيلغه
يكفيها انفعلي مدها كاسرة لصرف كيفيها
فصلك كيفيه تشلخت هي المزاج يدها نوط
فالوايحظ الصور ^{الوعيه} وعند البقاء كاللبنه

هذه

هذه الصور من اريد فاذلة كافر من كامل

غريخ كاسيات الحبي

وطب من الاجسام ^{سجنا} بحر والبا من مها دحنا
للزهر بران بخار لفسا فاطر السخا ان لرفونا
بردوا الام يكون بردا ان كان بعد الاضماغ
وقبله تلجوا ان ليس بعد للزهر بر مع كثره ضد
بعقد فهو ما طر السخا ودوز عقده سيم باضبا
مع فلة ان ليس بالبردا طار والاهو صفيح بعد
شدة البرد هو اقل ^{بعقد} بلا بخار منه هذو

في الميزان بحجر خاد ^{حصلا}
 وظهرى ثمر عفيف ^{يستعد الغلظ واللفظ}
 لماعى ذهبية فدا ^{حصلا}
 بنتراد السضائى ^{صغير}
 يحدث فوس فرح وهما ^{لن}
 في الفوس خلفها سجاد ^{مظلا}
 وايضا الشمس الا ^{فقد}
 واختلف لونه لحاظ ^{صفا}
 فحدث الكرى وارحوا ^{في}

والله

والريح من اذخنة ^{مصرو} او بجوار السما مردو
 مع سجد انحر اصحب ^{نضوبا بالحرر بحانفله}
 ومن نخلل الهواء بالند ^{حاجا} فالكل فيه محدث ^{نوحا}
 زلزلة الارض كالجبر ^{بخفة غير} والعين من كتفها منجرة
 والبرق والقناة من ^{المنظ} واشتد فاحمام السماء ^{هط}
غير في تكون المعادن
 ذا الزكشرف ^{حصلا} معادن جملة في الارض احنت
 مع اختلاف ^{لاذخنة} خالطها ما كما كيف الارض واماكنه
 فحيثما يغلب ^{على} اذخنة فتل فيه حصلا

في الميزان بحجر خاد
 للمعالي ذهبية فدا

من عكسه كالح والزاجا ومع شوا ومنظفات

ومطر ولدهم حسدا من خلط كبريت وورق ^{بدا}

ولمشاف تلك فولا بالذ ذاولهم من بناى فادينا ^{سلك}

فحصه البوق فخدم لفضا كما الطبيب كان خادما ^{للملوك}

فليس الا الله نصب العين له وغير حزين في العين

كل المباد فارق ^{رشد} انشا به ذلك عند نبتك

الروية الشا و احو النفس في انما ما هه

كال اول بحيم على ^{وكه} نفس نرى بالمدرك فاعا

اما سماوية او ارضية نما وحوانته نطقه

فقر

فد قبل للمفسر ^{جمع} ينطق وقبل نفس حدث فند

امكان لا شرف للكلية ثم كلهم لا الكلى

المشعر الظاهر ^{نفسه} بالخمسة لمودر وصرهم وشم

لمس سرى والذوق ^{سلك} والذوق وعصبا حلقى التذوق

وعصبا الصماخ ^{لصبر} نسمع وا عند الفاطح الصليبي ظهر

عز في ذكر الافعال في كيفية الحما

فد قبل الاضبا ^ع بالاطبا وقبل بالخارج من شعاع

مضطرب الاخر ^ط او محرو صفت والف من خطوط

لدى الجليد ^ع راسه فاعا منه على المروي

**من هه
في الك الشا
للنفس الحوانته**

تكيف المشف باستحالة
 يكيف بعض ضوء العين² قائله
 وبانساب النفس والاشراق
 منها الخارج لدى الاشراق
 مصدر الاراهوداي لصد
 فهو يجعل النفس رايايد
 للعضو اعدا دافاضة الصور
 فامت قباها عنه كالتشريف

تمام ان الخلد
 ليس باطلا
 انفسا

غرفة الحواس الباطنة

مديرة كل ما معاراد
 والاول الكلا والجزئي بهر
 صور معدر كها بظاها
 لها جنبه الخيال واقنيا
 تحلل الروح وان ترفع
 كون العظيم في صغير الطبع
 دلا على تجرد الخيال
 هو مثال عالم المثال

دواع

والوهم الجزئي من معنى
 حافظه حافظه لقد وسم
 والعضل الكلا ومعنى عقل
 خازنه القدسي والنسبا
 ودون تلك فوه تشهر
 للوصل والعضل المفكره

في الفوق المحركة للجوانب

ومبدأ الخربك اضاذ
 شوقية ذات تشرو عضد
 ودان ارجاء وجذب
 في العضل العاملة المباشرة
 تحرك مناله مبادي
 خمسة اذ لا بد للراد
 تصور بعينه ضد بوق
 فن زوعبتر الشوق
 تحريك على العضلات
 تم عقيب الشوق عن صهما

عز في القوى النباتية

ان النباتية وهو سميت
قوى طبيعته ايضا

غاذية محبلة الغذاء
خليفة تشبه ما حطلا

نامية تزيد اطوار المحل
بنسبة لاقت به فتوكل

غاذية مامية ذي حاد
ونك ايضا امرها حاد

حاذية ماسكة وذاتة
هاضمتها هضوم ان

اولها المعد للكلين
والكبدى الثاقل الكلي

فما نضج رغو عكرا
صفراء سوادا ويلمرد

ثالثا اوردية بلا
وفي جداول وفي سواد

درد

وفي رصاص والسمن
عروق الرابع والاعضا

وقضال الصو والعرو
كالشعر والاساوا

والكبد فضله يحرق
مرارة في الطحال والكلى

ويأخذ العدى المعطر
كاجرى الصفو بما ساقا

فبعد ما انى الغذاء
فالصفو اذ من صام جدا

بالرشد في صائم مقدا
والنف للوجع الى لثت الغذاء

لحظ نوع قوة مولد
من فضل اخونها مورث

وتحت تلك القوة المعبر
وهي بالاولى عندهم

وربما سمي ذي مفصلة
ونك ايضا سميت محلة

فلك مثل الاثني عشر
وهذا مثل المنى في الرحم
وفوهة تفعل شكلا ^{خطا}
طبعا لا يم ولدنا سطر
كما كتبت الحلط اعضاء ^{بدا}
لطفه ورحمها ربا غلا
من اشهر الخوف الفلك ^{الحجر}
وهو السراج الزيت ^{الانوار}
والحزن والحركة ^{تعب} نورها
وحز الشوق ^{الغضب} دخرها
وزينه دم صغى ^{ضلم}
والفلك من اجازي ^{لا} اعلا
ففسط امسك ثم ارسلا
للشرايين ما انفق ^{واغلا}
وتلت الروح نفسا ^ك
ثم طبعي وحيواني
وما الى الدماغ ^{سكا} علا
بفضل ما حرس وما ^ك اذركا
والنور

والنور الاسفهد هذا ^{مظرو}
منه مطا بار كنه اعكرو
بل عرته فالبه المتك ^{الفلان}
كالنوم ثم هذه الحما ^ك
في اللطف ^{الغلب} التسقيف ^{سلك}
ومنه فسطح الشرايين ^{سلك}
فما بعد العضو ^{الحية}
دبرد الروح فحيوانه
بسط وفض القلب ^{الشرا}
طال روح الروح بنسبا
وكونها حول ^{غشا} الفلك ^{الشرا}
لذا اطباهم الام ندر
اما الشرايين ^{خلف} فهم ^{خلف} ا
اورانهم من سلف ^{خلف}
فعل على النور ^{تصعد} فهو ^{توجد}
بلا انبساط وانقباض
ام هل على بسط ^{تضيق} وفض ^{توجد}
وظبان يكون ^{توجد} فلها ^{توجد} تبعث

من بطنه قبض بلسان فغير
 فالقول بالمد والجر
 او بشاكله كونه بنوعه
 كما اذا حركنا اصل فرعه
 او اذن بالطلع من الشرا
 وجا شراطين له ضد
 او اذن من جاذبه ورد
 للروح واغداوه ذائبة
 او ان جوانبه والفضة
 لا انفاح كمنها بالعرض
 واختلف ما قبل بالعد
 لانواعها افعال وذاتها
 فالقلب كالشرا كالمو
 وقودها دم كغيره
 وهذه القوة كالوجع
 والصد مثل منقح مفرج
 او انها مثل قيان لعبت
 دنت بيانها حضرت
 فغير

فالقلب من صد ودون
 خارج مثل شرا واحد
 غير في النفس الناطقة
 النفس في الحدوت جسم
 وفي البقا انكوز رجا
 فاعور جسمها شبهها
 كما جدها الذرها
 لم يخاف الجسم اذ روح
 ولم يخاف الروح اذ جسد
 فكل واحد مع حله هو هو
 وان يوحى صح عنه سلبه
 غير في ذكر الادوية في النفس الناطقة
 حضور ذاتنا لذاتنا
 اذ اذ اشارى الخرد
 كما انجزها للذات المرسله
 وكون فعل النفس لا انذار

ودركها للصورة البسيطة كالوحدة والعلية المحضة

كذا المعنى فعلا كدركنا لما ^{لا} ودركنا ذلك بالآ

وان بين الدركين ما ^ط از من قبال المعنى ما سألوا

واما بلانها مستكفية في عوهم هي ^{هية} عتيا

واما تحت وجود ظل عند ذنوب ^{حق} الخ ^{نطق}

طالما تراحم كل الصور كلال جسمها كما ^{الفكر} لما

غري في العقل النظر والعقل العمل

للفرض قوتان عقل ^{نظر} وعمل ان ثاثير ^ك

علامة عمالة كما استدل ^ح لاربع مرات قد صعدا

ح

بحسب الكمال استعداد ذي الضعف ^{واشد} والوسط

كقوة الطفل ومن بزعمنا لصنعها وما همها صنعا

فما هو الاستعداد ^ل الاد سمي بالعقل الهولاء

وعقل استعداد كالم ^ك من اوليات له بالملكة

بالفعل والاستعداد ^{سخر} الا للنظريات بلا انظار ^{نظا}

والعقل حيث استعداد ^{سخر} واستخر العلوم مستقفا

الاول المشكوة والثا ^{عل} رجاخير الثالث المصا

الرابع فومر على نور سها ^{اعلا} والزيت عضوا في الحد

كحال حلس قوة ^{سخر} قد سها يكاد من بينها اضعى ما يشه

شجرة زبونة افكار لعقل فعال بجزى ما ر

او جسم كل نفس كل عقل كل وهو علم بادراك الاربع بدل

فقال الاسماء روح الشجرة كما به اول ايضا سدره

تجليه تجليه وتجليته ثم فاما مراتب مرتبة

محو وطن محو ادر العلاء تجليه للشرع ان يختار

تجليته تذيب باطن بعد عن سوء الاخلال ^{بصد} والكل

ولفاني فبقي في بلدي من النذاذ طرحت ^{تجلى}

تجليته ان صابرا للقاء ^{الكل} عن الرضا بل الفضائل

فما شهود كل ذي طوره ^ر مستملا كما توفى النور

فعله

بفعله الافعال بحول الحق في الغفط في الوجود الحو

غمر في امر النفس كل القوة

النفس في وحدتها كل القوة وصلها في ضلها فاذنك

للحكم بالمرئي على المطوع وبالخبالي على الموهوم

والفاضل بين اشبه لا بد فلهضرا له كذا الباعل

ورطعنا انما ترى نضغتي نغفل بوهم وشهني بهم

غمر في بعض احوال النفس

نور سفيد مزاجا وا في وعبر بان هو غير بان

وحادث عند حادث ^{الصص} بان وهذه نصير فانبته

ا

عنه في ابطال المناجح
لزوم اجتماع نفي على صبيته ثنا سخاذا ^{بطلا}

ومع وصول الافضل لغاها لا يفتضح التنازل العنا

فمنح وسنح وسنح فمنها السار وجها ما جمادا ^{ومعا}

للكل اشرا باب الاقوا نزول الصعود عكسها ^{خلا}

القول من راسها ^{موزع} بالوصل والفضل بدت

كذالها بالعود والنزل والنقل والبروز ^{لثقل}

والملكو في وما الملكا فراجع او يحال استرجا

الفرية ^{عنه} العن في بعض احكام النفس الفلكية

فيل نفوس الفلك الد ^{قار} نفوسها واجبة النكرا

قار

فما انقضى العام الربوي ^ك امثال الاجسام وانفس اخر

لا مما مضت الاكهورا ^{اصطف} والقول بالمحو والابتات

فبعد ختم السنة المذكور ^{دع} بحج النفوس غيرها مسطو

وبالعاقبة انحى وتبنت حسب اشواق واوضاع ^{بدت}

فالقبض منه داهم منصل ^{دع} والمستفيض داهم زوال

في التسمع بعد الخلق ^{اهل} من دون اتقى ويعجز فحل

المقصد الحاضر في النبوا ^{عنه} والمنا ما وفيه فرايد

الفرية الاولي في المشركان ^{عنه} بلها غير صلا الربوا

التوم حبل الرجح في الا ^{عنه} كذها حصر الطوبان انما نك

عقب فلان عدت بحجته

من السموات والواحد

ولا غشاه في المفارقة

واما الشواغل الحسنة

وموجيا ارتفاع حجبها

صفتها الفطرية والصلحا

فما رها النفس يوقا

فصور تشبهها كلبد

لان طبعها بلحاكيا

في

٩٥٠

٩٥٢

في الخيال تطبع فنا

اذ الملائكة في الصور

والفكر في النبط اسكنا

واي شيء في الخيال صور

فما شاهد ليس في التعبير

وما يعبر ان يكن مالا بما

هو معبر كعلم وليس

وصور تشبهها حريته

ورما ايضا عفا لشبده

بنطاسيا بما فاذا نسوا

تمثل من اي صفة قد ظهر

من حركاتها كما اذا دخل

فشوهت فيضا في حفظ

لماراتها احاج للغير

ككونه ضد استبهادها

ودونه اصغيات احلا

في الخط والسبيل كما

فاحتمل الاصغيات الخطا

الكتابة

الخطا

الفردية الثانية اصول المعجزات

اصول المعجزات او الكرامات
كما هو الحال من سائر انبياء
يصعد شدة غائبها
فيها يكاد زيتها ضئيل
اعني طبيا النفوس ذالقة
وفوق الخيال لنبطها
فذا في غائبه حسن باهر
وفوق الحال فالسوق
فقلب الهواء والظفر
يطبعه الغصن طالع الجسد

دور

واول اصل الاصول والذ
فالاصل العفول او طابعا
كالاشجار لا يفرغ عن طبا

الفردية الثالثة اصول المعجزات

ان الصور والامور
وعلة الاعمال في العين
الم تكن لفعالنا مباد
فالوليد باينه اسوق
لا يلزم المسخ السخري
لا عز وفيها ما لونا اسبح

دور

المفصلة في بيان الفرق بين الوجود في المعاني

ان الذي يخل بالقلد ^{نفس} فهو عالم الصور ^{للمرئى}
منه بصير العالم اعتبارا ^{بم} بوضاهي عالم اعتبارا
وهيئة الوجود بالثبو ^{شرك} تزينة كالاول في هجر
كونا اشده اضعفه خالف المنة المنة
فالعالم الاكبر كان حاوا كان على كل امرائنا
ما هو بمثل نور به واحدة لسخا اعينه
من الوجود عوارضه ^{بها} كما كنعوا انهما لكن نصف
ذي الصرافة تشرق النور في الملك مرغبه مع ربحية

هذه

مشاهدة بعدة كل ^{لها} بها يحيط من اليه المنة
بمنه نفس انضال التو كما في عالم العزود
اذ الصيا اهلها بالانفس ^{نفس} قوي وناسي لنفسه
يعلم بالوجود بالشي ^{شي} اذ كان فضل الشيء من شئ
وماله اكثر من حصولا ^{ففيه} فيه ما سواه قد تحالا
اما الوجود ما له من ان ليس في ورا عبادا
وكما اجازة في حده كالقرب بالفرق تبعد
وفي الوجود ما به انرا يكون عين ما به انفا
هذه يصح حل شامع ^{واقع} مثل الوجود ذاك منها

فجزة اللقا وجيزة لصفه
ثم الكحل عن العرنة
ان نرسوا مثل هذا العر
وفي اشغانه بجده ناسوا

الفردة النافية في المعاني

من قصر المعاد في الرحمة
فصر كما الحاصر في الجمان
وحامع بينهما جافا بيا
وفضات السبوكان حازا
ثم هم تشوا في القول
في عود عن المبدت ارميل
وكل واحد في كل
من عمو او نخط او شكل
وقيل ذا الاحرم بو
اذ كوز اهل الجحودا وح
والجان في التمان عا
في الشيب عا دلا عن معله

وخصم

وبعضهم من صحو الحنما
بالجهم من افلاك اودخا
يكون موضوعا للصوت
من باثر انهم وثوبرا انهم
وبعضهم صح بالسامح
واخذ جنس كل خالو راسح
وذكره بجزء او افردة
مضردى بالوصل خات
وقال الاشارة بالمثال
والافضل لافضل الاقوال

الفردة النافية في الوجود

والحق عينه اذ شبيته
بصورة وكونه شبيته
والاشهاد في الوجود
واحد وجودا واحدا
ومدة على العموم عبرت
مادام ضعيفا اليها فقطت

والفرضت عينتي ^{صد} فلدبريت فان تفاوت ^{التجدد}
من ثم كل من رسولنا ^{رؤيا} رويها في صورها ما اخطأ
الفردية ^{الاصغر في} **فردية** ^{في} **شبهات** ^{في} **عزل** ^{عزل} **النول** ^{بالمعنا}
وشبهه الاكل والماكول ^{الحسنة} ^{بدهما} ^{من كان} ^{من} ^{من} ^{من}
اد صورة لصورة لا شغاب ^{على} ^{الصور} ^{والانحياز} ^{من} ^{من}
ففي زهاء الدهر كل قدر ^{ما} ^{عند} ^{كم} ^{ينفذ} ^{عند} ^{نفي}
سبل اذ اعطاز ماننا ^{مرا} ^ف ^{المبال} ^{مع} ^{كل} ^{عل}
فذلك الكتاب من بغداد ^{شبا} ^{صغاب} ^{او} ^{لا} ^{كبار}
وليس خسر الحزم ^{فمنع} ^{فمنع} ^{فمنع} ^{فمنع} ^{فمنع} ^{فمنع}

فما عينا

فما عينا خالفة لنا ^{طاك} ^{او} ^{عجم} ^{او} ^{شيطان}
منودان وحده سيار ^{عا} ^{او} ^{بعض} ^{فكان} ^{سبعا}
بها مع كوز ^{شخص} ^{شخص} ^{عليه} ^{فدع} ^{عذب}
مكر شيطا واذ حنيه ^{سنة} ^{فصور} ^{بهيئة}
وكما نوجد لا من شيء ^{نجرى} ^{من} ^{الاخلاق} ^{من} ^{نجرى}
بلكان ذي حيا الفاعل ^{كالف} ^{للمهمات} ^{القابل}
فلكه بالفض والفض ^{واسر} ^{من} ^{اروج} ^{او} ^{حصى}
كلها في صفح نفسها ^{جويت} ^{الايدي} ^{بما} ^{قد} ^{سند}
وجبة عرضها الاضواء ^{لوا} ^{سع} ^{القلب} ^{لا} ^{اصاد}

فما عينا

المفصل الثاني في سطر من علم الاخلاق وفيه ما يرد

فان عرفنا الايمان بالصدق **فزيد في الايمان** بان النبي على الحق

وقد لا يدى لساننا او جنانا **فزيد في الايمان** فقلبا اذ برهاننا اذ عيانا

والكفر في شبهة الايمان **فزيد في الايمان** وهو كالايمان على الايمان

كفر الجود من الاستسكا **فزيد في الايمان** ضرورة الدين على استسكا

كفر العاق التارك في البا **فزيد في الايمان** في الظاهر للهود عكسا حلا

وعلا الاستسكا اعلم ما **فزيد في الايمان** واحمد والفتون فينا

نجوم السالك والبر **فزيد في الايمان** ايماننا كسبحها الاشب

وليس بين المذمومين **فزيد في الايمان** انبئنا بعض من المعزلة

زيد في التوب

وتوبهم وخو واخص **زيد في التوب** فالعم بالذنب خصنا

بترك الاولى والاخر **زيد في التوب** فوجه تغيره هو قد ذكر

كدرج التوب مراتب **زيد في التوب** من عرفة او حل او غير القفا

الصدق بالقول وما **زيد في التوب** والفعل كالوفاء بالعمود

بكدب شيعس حواذق **زيد في التوب** ثم اذا المهم جاع غير ابرى

انا نية العاك من نوحها **زيد في الايمان** حقا وباللسان ان نوحها

بذكره في خلاه وفي ملا **زيد في الايمان** ان نبيسار كانا فواظب عملا

زيد في المحاسبة والمرافعة

صونك عن ذللك المرافعة **زيد في المحاسبة** صددوها طاعة انك المحاسبة

دون مسلم واض كلما
 ففعل حو طبعه ولا ياما
 وههنا الطبع وما الفهد
 كل الامانات لاهلها اثر
 فيما النظم كالبحر المنظم
 موضع العبد الكواكب الحكمة
 منظومه تنقو المهيبة
 صنابن الاسرار فيها تحفة
 من روض القدس بربا
 سخ عاتك اسم هطال
 بهار نوى باله بلبال
 من جانب الشرف بروق
 وهضبات الجمل منها
 طلعت في تلعات البلاد
 وفي الوفا للبلادها
 فالحمد لله على اختمها
 ومن محاسن التماسها

درمها

ورمضان اعد الفضا

خامها كبدتها الفلاحة

١٠٠

هذا المصراع مادة ما ارجح الشرح في البف المنطومه وهو العود

منا من بعد الافحمره اطل عبادا

محمد باقر صفتها
 ٢٦١
 سادات



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا

الذي كنا في ضلال عنه

كثيرا

والصلاة والسلام على

سيدنا محمد وآله

الطاهرين

الطاهرين

الطاهرين

الطاهرين



اول کتاب از زینب فاطمه
و بعد از آن از فاطمه زهرا

اول کتاب

کتاب اول